

**ENSINO TÉCNICO CONCOMITANTE OU SUBSEQUENTE AO ENSINO MÉDIO**

NOME DO CANDIDATO	Nº DE INSCRIÇÃO	ESCOLA	SALA	ORDEM
-------------------	-----------------	--------	------	-------

**LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO**

**INSTRUÇÕES GERAIS**

- O candidato receberá do fiscal:  
Um Caderno de Questões contendo **50 (cinquenta) questões** objetivas de múltipla escolha.  
Uma Folha de Respostas personalizada para a Prova Objetiva.
- Ao ser autorizado o início da prova, verifique se o Caderno de Questões corresponde ao cargo em que está inscrito, se a numeração das questões e a paginação estão corretas e se não há falhas, manchas ou borrões. Se algum desses problemas for detectado, solicite ao fiscal outro caderno completo de seu cargo. Não serão aceitas reclamações posteriores.
- A totalidade da Prova terá a duração de **4h (quatro horas)**, incluindo o tempo para preenchimento da Folha de Respostas da Prova Objetiva.
- Após o período de **2h (duas horas)** de permanência na sala, o candidato, ao terminar a sua prova, poderá levar o Caderno de Questões, deixando com o fiscal da sua sala a sua Folha de Respostas da Prova Objetiva, que será o único documento válido para a correção.
- Os 03 (três) últimos candidatos deverão permanecer na sala até o término da prova.
- Caso seja necessária a utilização do sanitário, o candidato deverá solicitar permissão ao fiscal de sala, que poderá designar um fiscal volante para acompanhá-lo no deslocamento, devendo manter-se em silêncio durante o percurso, podendo, antes da entrada no sanitário e, depois da utilização deste, ser submetido à revista. Na situação descrita, se for detectado que o candidato está portando qualquer tipo de equipamento eletrônico, será eliminado automaticamente do concurso.
- O candidato, ao terminar a prova, deverá retirar-se imediatamente do estabelecimento de ensino, não podendo permanecer nas dependências deste, bem como não poderá utilizar os sanitários.

**INSTRUÇÕES – PROVA OBJETIVA**

- Verifique se seus dados estão corretos na Folha de Respostas e se a totalidade de questões sobre as quais será avaliado está correta.
- A Folha de Respostas **NÃO** pode ser dobrada, amassada, rasurada, manchada ou conter qualquer registro fora dos locais destinados às respostas.
- Use caneta transparente de **tinta azul ou preta**.
- Assinale a alternativa que julgar correta para cada questão na Folha de Respostas.
- Para cada questão, existe apenas **1 (uma)** resposta certa – não serão computadas questões não assinaladas ou que contenham mais de uma resposta, emendas ou rasuras.
- O modo correto de assinalar a alternativa é cobrindo, completamente, o espaço a ela correspondente, conforme modelo abaixo:



- Todas as questões deverão ser respondidas.

-----  
Espaço reservado para anotação das respostas - O candidato poderá destacar e levar para conferência.

NOME DO CANDIDATO		Nº DE INSCRIÇÃO																						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50



## BIOLOGIA

1. Existem dois tipos de divisão celular que servem para a produção de células-filha, a fim de desenvolver o organismo e/ou repor células dos tecidos ou para a sua reprodução. Na espécie humana, há, em indivíduos normais, 46 cromossomos, sendo que, para indivíduos do sexo masculino: 46, XY e, para indivíduos do sexo feminino: 46, XX. Assinale a alternativa que explica corretamente a divisão celular em um indivíduo do sexo masculino que produz gametas e a divisão celular em um indivíduo do sexo feminino que produz células somáticas, em que constem, respectivamente, em cada um dos indivíduos: 1) nome da divisão celular; 2) quantas células-filha são resultantes; 3) o número de cromossomos; e 4) componente(s) do par sexual.

- (A) 1) Meiose; 2) 4 células-filha; 3) 23 cromossomos; 4) 23, X ou 23, Y/ 1) Mitose; 2) 2 células-filha; 3) 46 cromossomos; 4) 46, XX.
- (B) 1) Meiose; 2) 2 células-filha; 3) 23 cromossomos; 4) 23, XY/ 1) Mitose; 2) 4 células-filha; 3) 46 cromossomos; 4) 46, XX.
- (C) 1) Meiose; 2) 4 células-filha; 3) 23 cromossomos; 4) 23, X/ 1) Mitose; 2) 2 células-filha; 3) 46 cromossomos; 4) 46, XY.
- (D) 1) Mitose; 2) 2 células-filha; 3) 46 cromossomos; 4) 46, XX/ 1) Meiose; 2) 4 células-filha; 3) 23 cromossomos; 4) 23, X ou 23, Y.
- (E) 1) Mitose; 2) 2 células-filha; 3) 46 cromossomos; 4) 46, XY/ 1) Meiose; 2) 4 células-filha; 3) 23 cromossomos; 4) 23, X.

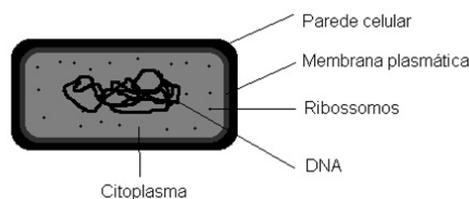
2. Atualmente, as pessoas têm muita consciência em relação à alimentação saudável. Sabendo que os alimentos podem ser classificados em carboidratos, gorduras e proteínas, assinale a alternativa que apresenta, correta e respectivamente, um exemplo de carboidrato, gordura e proteína.

- (A) Macarrão, gema de ovo e carne de sol.
- (B) Pão, clara de ovo e frango.
- (C) Beterraba, ovo cozido e brócolis.
- (D) Cenoura, azeite e trigo.
- (E) Batata, arroz e bife.

3. Assinale a alternativa que apresenta os átomos encontrados em carboidratos.

- (A) Cálcio, Cloro e Nitrogênio.
- (B) Carbono, Oxigênio e Potássio.
- (C) Cálcio, Manganês e Hidrogênio.
- (D) Carbono, Oxigênio e Hidrogênio.
- (E) Carbono, Sódio e Potássio.

4. Observe a figura abaixo.



Disponível em: <https://djalmasantos.wordpress.com/2015/08/21/meiose/>. Adaptado.

É correto afirmar que a figura acima é uma representação esquemática de uma célula de um organismo que tem como característica principal a

- (A) presença de núcleo com nucléolo.
- (B) presença de núcleo sem nucléolo.
- (C) presença de envoltório nuclear.
- (D) ausência de material genético.
- (E) ausência de núcleo delimitado por envoltório nuclear.

5. No citoplasma celular, são encontradas as organelas, imprescindíveis ao funcionamento do organismo. Desse modo, correlacione as colunas, associando as organelas com suas respectivas funções e, em seguida, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta.

### Coluna 1

1. Complexo de Golgi.
2. Lisossomo.
3. Peroxissomo.
4. Ribossomo.
5. Centríolo.

### Coluna 2

- ( ) Desintoxica álcool e decompõe peróxido de hidrogênio.
- ( ) Síntese de proteínas.
- ( ) Empacota e direciona compostos sintetizados no RER.
- ( ) Vesícula com enzimas formadas pelo Complexo de Golgi.
- ( ) Forma os fusos durante as divisões celulares.

- (A) 2/ 3/ 1/ 5/ 4
- (B) 2/ 1/ 3/ 4/ 5
- (C) 3/ 4/ 1/ 2/ 5
- (D) 1/ 3/ 2/ 4/ 5
- (E) 3/ 4/ 2/ 5/ 1

## FÍSICA

6. Pode-se ter ideia do consumo de um aparelho, isto é, da quantidade de energia elétrica que ele transforma em outras formas de energia caso se conheça sua potência elétrica e o tempo que ele fica ligado. Os fabricantes dos aparelhos geralmente informam a potência na própria carcaça do aparelho. A potência elétrica de um aparelho indica a quantidade de energia elétrica em um certo intervalo de tempo. Pode-se dizer que a potência é a rapidez com que se realiza um trabalho. Por exemplo: uma lâmpada de 150W transforma 150J de energia elétrica em luz e energia térmica em cada segundo de funcionamento; uma de 25W transforma, neste mesmo tempo, seis vezes menos energia. Com relação às situações encontradas em ligações residenciais, assinale a alternativa correta.
- (A) O custo mensal para manter um secador de cabelo de potência elétrica 10W ligado, durante 5h, todos os dias, supondo que o preço de 1kWh de energia elétrica seja R\$0,16, será de R\$0,34.
- (B) Um eletricitista modifica a instalação elétrica de uma casa e substitui um chuveiro elétrico ligado em 110V por outro, de mesma potência, mas ligado em 220V. Observa-se que esse chuveiro passará, então, a consumir mais energia elétrica.
- (C) Considerando que uma conta de energia elétrica indica um consumo de energia elétrica de 1.500kWh durante um mês, pode-se afirmar que esse valor de energia, escrito em unidade do sistema internacional, é  $5,4 \times 10^9$ J.
- (D) Um chuveiro elétrico de potência 5.000W, quando ligado em 220V, tem sua potência reduzida pela metade quando ligado em 110V.
- (E) Considerando que em uma residência com 4 moradores, que tomam um banho diário, um de cada vez, em um chuveiro elétrico de 3kW, se cada banho tem duração de 10 minutos, o consumo de um mês (30 dias) da energia elétrica consumida pelo chuveiro será de 300kWh.

Leia o trecho abaixo para responder à questão 7.

“O mel foi a primeira substância adoçante conhecida da Antiguidade. Segundo a Bíblia, era uma das duas dádivas da Terra da Promissão (a outra era o leite).

[...]

As abelhas produtoras de mel organizam-se em três classes principais: as *operárias*, que providenciam a alimentação, a *rainha*, que põe os ovos e o *zangão*, que se acasala com a rainha. Uma colônia de tamanho médio compreende uma rainha e cerca de cem zangões e mais ou menos sessenta e cinco mil operárias.”

Disponível em:  
<http://www.fiocruz.br/biosseguranca/Bis/infantil/abelhas.htm>.  
Adaptado.

Considere uma abelha operária, que voa com uma velocidade de, aproximadamente,  $v_1 = 20,0\text{km/h}$ , durante o percurso de ida para coletar néctar, e com uma velocidade de, aproximadamente,  $v_2 = 12,0\text{km/h}$ , quando volta para a colmeia transportando o néctar. Suponha também que, nessas condições, a abelha parte da colmeia (voando em linha reta) até uma flor, distante X quilômetros da colmeia, gastando 2 minutos na flor para coletar o néctar e volta para a colmeia (também em linha reta). Admitindo-se que o tempo total que a abelha gasta indo até a flor, coletando o néctar e voltando para a colmeia é de 42 minutos, assinale a alternativa que apresenta a distância X, em quilômetros.

- (A) 4km.  
(B) 5km.  
(C) 6km.  
(D) 7km.  
(E) 8km.

8. Devido ao aumento da verticalização das construções, tanto residenciais quanto comerciais, os meios de elevação mecanizados, como elevadores e escadas rolantes, têm uso cada vez mais frequente. Uma dada escada rolante transporta passageiros do andar térreo ao andar superior, com velocidade escalar constante. Quando parada, a escada tem comprimento total igual a 30m (trinta metros), 60 (sessenta) degraus visíveis e inclinação igual a  $30^\circ$  (trinta graus). Um passageiro de 70kg (setenta quilogramas) é transportado por essa escada do térreo ao andar superior em 50s (cinquenta segundos). Com base nessas informações e adotando  $g = 10\text{m/s}^2$ , assinale a alternativa correta.

- (A) O trabalho da força motora usada para elevar o passageiro no trecho citado tem módulo igual a 15.000J.
- (B) A potência utilizada pelo motor que aciona o mecanismo, efetuando o transporte do passageiro no trecho citado, é de 150W.
- (C) Se um passageiro subisse do térreo ao andar superior de elevador, o trabalho do seu peso seria maior do que se ele subisse de escada rolante.
- (D) Cada degrau da escada tem 20cm de altura.
- (E) Para um passageiro em cima do degrau em movimento, é correto afirmar que o módulo da normal é igual ao módulo de seu peso.

9. Durante algum tempo, acreditou-se que o eclipse solar representava a ira dos deuses sobre a humanidade. Hoje, sabe-se que este eclipse é um fenômeno natural no qual a Lua encobre alguns raios provenientes do Sol, causando uma sombra sobre alguns pontos da Terra. Sobre o eclipse solar e a propagação da luz, analise as assertivas abaixo.
- I. A Lua precisa estar na fase cheia para absorver alguns raios vindos do Sol e causar o eclipse na Terra.
- II. A posição dos astros no eclipse solar é: Sol – Lua – Terra.
- III. O princípio da propagação retilínea da luz explica o fenômeno de sombra feito pela Lua sobre a Terra.
- IV. O eclipse solar demonstra a face circular da Terra sobre a Lua.

É correto o que se afirma em

- (A) I e II, apenas.
- (B) II e III, apenas.
- (C) III e IV, apenas.
- (D) I, apenas.
- (E) III, apenas.

10. Dois dos principais efeitos causados pela passagem de uma corrente elétrica são:

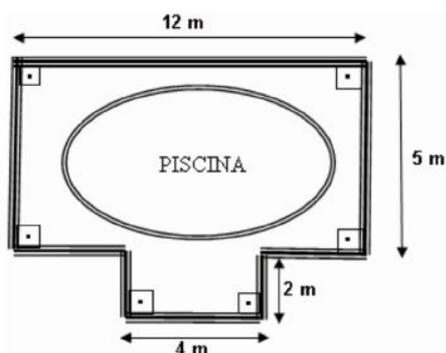
- I. *Efeito térmico ou Joule* – uma corrente elétrica, pela sua passagem, provoca uma variação de temperatura num condutor.
- II. *Efeito magnético* – toda corrente elétrica cria ao seu redor um campo magnético no espaço em torno de si. Isto pode ser verificado experimentalmente aproximando-se uma bússola de um condutor sendo percorrido por corrente elétrica: a agulha sofre deflexão.

Considerando um condutor metálico percorrido por uma corrente de intensidade de 1A, assinale a alternativa correta.

- (A) A corrente de intensidade de 1A corresponde a 2 Coulomb (C) por segundo.
- (B) Em 12s, a quantidade de carga que atravessará uma região do condutor será de 10C.
- (C) Esta corrente elétrica corresponde a um fluxo de  $6,25 \times 10^{18}$  elétrons por segundo, considerando a carga elementar igual a  $1,6 \times 10^{-19}C$ .
- (D) A velocidade média dos elétrons que constituem a corrente é igual à velocidade da luz no vácuo.
- (E) O sentido convencional da corrente é igual ao movimento dos elétrons livres dentro do condutor.

### MATEMÁTICA

11. Em uma pousada, foi reformada toda a área da piscina como mostra a figura abaixo.



Assinale a alternativa que apresenta a medida da área da piscina em decímetros quadrados.

- (A) 60 decímetros quadrados.
- (B) 68 decímetros quadrados.
- (C) 680 decímetros quadrados.
- (D) 6.800 decímetros quadrados.
- (E) 68.000 decímetros quadrados.

12. Em Brasília (DF), quase 2 mil toneladas de resíduos sólidos são recolhidas por dia, pelos caminhões do Sistema de Limpeza Urbana (SLU). O último levantamento do órgão de limpeza mostra que, em 2008, cada morador produziu na capital, em média, 2,4 quilos de lixo por dia. Foram 876kg de resíduos por pessoa, jogados na lixeira durante todo o ano.

Se as pessoas reduzirem 23% de resíduos jogados na lixeira todo ano, assinale a alternativa que apresenta quantos kg de lixo irão reduzir.

- (A) 123kg.
- (B) 192,4kg.
- (C) 200,56kg.
- (D) 201,48kg.
- (E) 302kg.

13. O lote onde a casa de Josefina foi construída tem  $840m^2$ . A casa ocupa 24% desse espaço, a garagem, 6,5% e o restante é o jardim. Assinale a alternativa que apresenta quantos metros quadrados tem o jardim.

- (A)  $583,8m^2$ .
- (B)  $211,2m^2$ .
- (C)  $54,6m^2$ .
- (D)  $453m^2$ .
- (E)  $276,97m^2$ .

Leia o trecho adaptado abaixo para responder à questão 14.

“A perereca-macaco-de-cera, encontrada na América do Sul e Central, é capaz de aguentar mais tempo no sol forte do que outras espécies de anfíbios, devido à secreção de cera que reduz a perda de água por evaporação, protegendo sua pele.”

Fonte: <http://biologiavida-oficial.blogspot.com.br/2014/04/phyllomedusa-sauvagii.html>.



14. A área territorial da América Central é de, aproximadamente,  $523.000km^2$ . Assinale a alternativa que apresenta a área em potência de base 10.

- (A)  $523 \times 10^2$ .
- (B)  $52,3 \times 10^4$ .
- (C)  $5,23 \times 10^2$ .
- (D)  $523 \times 10^4$ .
- (E)  $5,23 \times 10^3$ .

Leia o trecho adaptado abaixo para responder à questão 15.

“O aie-aie vive em Madagascar e se alimenta de larvas, insetos, frutos e nozes. É o maior primata noturno do mundo, passando o dia enrolado em ninhos (similares a esferas), feitos de galhos e folhas. Estes mamíferos são leves, pesando por volta de 2kg, e podem ter um comprimento de até 61cm (contando com a cauda).”



O aie-aie real e sua versão cinematográfica

Fonte: <http://www.fcencias.com/2013/01/04/animal-em-destaque-ai-ai/>.

15. Assinale a alternativa que apresenta o comprimento deste mamífero em hectômetros.

- (A) 610hm.
- (B) 0,61hm.
- (C) 0,0061hm.
- (D) 0,061hm.
- (E) 6.100hm.

16. Com relação à potenciação e radiciação, analise as assertivas abaixo.

- I. O resultado da expressão  $5 \times 3^3 + 36 : \sqrt{16} - 7$  é igual a 137.
- II. O resultado da expressão  $16 - 2^4 : 4 + \sqrt{225} \times 27$  está entre 420 e 440.
- III. A raiz quadrada de oitenta e um é igual a três elevado ao quadrado.

É correto o que se afirma em

- (A) III, apenas.
- (B) I, apenas.
- (C) I e III, apenas.
- (D) II, apenas.
- (E) I, II e III.

17. Uma indústria produz 2.940 blocos de concreto em 7 dias, em um período de 6 horas diárias. Assinale a alternativa que apresenta quantos blocos essa indústria produziria em 15 dias se o período de trabalho fosse de 12 horas diárias, considerando o mesmo ritmo de trabalho.

- (A) 18.500 blocos.
- (B) 9.200 blocos.
- (C) 17.300 blocos.
- (D) 10.800 blocos.
- (E) 12.600 blocos.

18. Uma fábrica produz peças de automóveis. Um lote de peças é feito, em 10 dias, por 18 operários, que trabalham 8 horas por dia. Se fossem disponibilizados apenas 12 operários, com uma carga diária de 6 horas, quantos dias eles levariam para produzir o mesmo lote de peças?

- (A) 15 dias.
- (B) 9 dias.
- (C) 13 dias.
- (D) 20 dias.
- (E) 17 dias.

19. O perímetro de um triângulo é de 36dm. As medidas são expressas por três números inteiros e consecutivos. Assinale a alternativa que apresenta quanto mede o **menor** lado do triângulo.

- (A) 9dm.
- (B) 10dm.
- (C) 11dm.
- (D) 12dm.
- (E) 13dm.

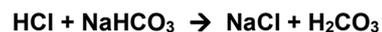
20. A capacidade de um reservatório de água é maior que 250 litros e menor que 300 litros. O número  $x$  de litros que há nesse reservatório satisfaz à inequação  $\frac{x}{2} + 1 < 127$ .

Assinale a alternativa que apresenta quantos litros de água há nesse reservatório.

- (A) 250 litros.
- (B) 251 litros.
- (C) 252 litros.
- (D) 253 litros.
- (E) 255 litros.

## QUÍMICA

21. A função principal do ácido clorídrico no estômago é proporcionar um pH ótimo para o funcionamento normal das enzimas ali presentes. Quando há excesso, sentimos um desconforto popularmente chamado de azia, que pode facilmente ser combatida ingerindo-se bicarbonato de sódio, que vai agir como um antiácido de acordo com a equação abaixo.



Assinale a alternativa que apresenta, respectivamente, os produtos da decomposição do gás carbônico ( $\text{H}_2\text{CO}_3$ ) e o tipo de reação ocorrida entre o ácido clorídrico e o bicarbonato de sódio.

- (A) Água e dióxido de carbono; dupla – troca.
- (B) Água e monóxido de carbono; dupla – troca.
- (C) Dióxido de carbono e monóxido de carbono; decomposição.
- (D) Água e água; decomposição.
- (E) Dióxido de carbono e dióxido de carbono; síntese.

22. O bicarbonato de sódio é usado em dois tipos diferentes de extintores: o extintor de espuma química e o extintor de pó químico seco. No primeiro, o bicarbonato de sódio reage com o ácido sulfúrico que, em contato, produzem a espuma e  $\text{CO}_2$  conforme a reação não balanceada abaixo.



É correto afirmar que, após o balanceamento, os valores dos coeficientes estequiométricos da esquerda para a direita são, respectivamente,

- (A) 2, 1, 1, 1 e 2.  
(B) 1, 1, 1, 2 e 1.  
(C) 1, 1, 1, 1 e 1.  
(D) 2, 2, 2, 2 e 2.  
(E) 2, 1, 1, 2 e 2.
23. Em uma pilha, quanto maior for a diferença de potencial (ddp) existente, maior será a tendência de ocorrer, espontaneamente, a reação de oxirredução. Cinco pilhas iguais colocadas em série resultam em uma ddp de 10v. Sabendo-se que o cátodo desta pilha possui um potencial de  $E^\circ = +0,34\text{v}$ , então pode-se afirmar que o ânodo terá

- (A) + 1,66v.  
(B) + 2,00v.  
(C) - 1,66v.  
(D) - 2,00v.  
(E) + 0,34v.

24. Um cilindro hermeticamente fechado, cuja capacidade é de 2 litros, encerra 5kg de nitrogênio ( $\text{N}_2$ ). Assinale a alternativa que apresenta o volume contido neste cilindro ao ser liberado para a atmosfera nas CNTPs.

Dados: volume molar = 22,4L;  $\text{MM}_{\text{N}_2} = 28\text{g/mol}$

- (A) 2.000L.  
(B) 4.000L.  
(C) 1.120L.  
(D) 5.000L.  
(E) 1.000L.
25. Mol é a quantidade de matéria que contém tantas entidades elementares quantos são os átomos do isótopo  $^{12}\text{C}$  contidos em  $12 \cdot 10^{-3}\text{kg}$  de  $^{12}\text{C}$ . Uma massa de 44g de  $\text{CO}_2$  corresponde a 1,0mol de  $\text{CO}_2$  e ocupa, nas CNTPs, um volume fixo de 22,4L. Desse modo, assinale a alternativa que apresenta, aproximadamente, o volume ocupado por 188g de gás carbônico ( $\text{CO}_2$ ).

- (A) 90L.  
(B) 80L.  
(C) 44L.  
(D) 96L.  
(E) 22L.

## GEOGRAFIA

Leia o trecho adaptado abaixo para responder à questão 26.

“O primeiro-ministro do Canadá, Justin Trudeau, disse na quinta-feira (10 de novembro) que está disposto a renegociar o Tratado Norte-Americano de Livre Comércio (NAFTA) com os Estados Unidos se a nova administração republicana assim o desejar.”

Fonte: <https://br.sputniknews.com/mundo/201611106784714-canada-renegociacao-nafta-trump/>.

26. Assinale a alternativa que **não** apresenta uma vantagem para os Estados Unidos e para o Canadá no bloco econômico NAFTA.

- (A) Aumento da competitividade dos produtos americanos e canadenses.  
(B) Produtos com preços mais baixos.  
(C) Mercado consumidor mexicano em larga escala.  
(D) Fortalecimento do comércio entre os seguintes países: México, Canadá e Estados Unidos.  
(E) Transferência de tecnologia de ponta dos Estados Unidos para o México.

27. Embora o termo tenha sido cunhado em 1938 pelo sociólogo e economista alemão Alexander Rüstow, o Neoliberalismo só ganharia efetiva aplicabilidade e reconhecimento na segunda metade do século XX, especialmente a partir da década de 1980. Nesta época, houve um grande crescimento da concorrência comercial, muito em função da supremacia que o capitalismo demonstrava conquistar sobre o sistema socialista. Desse modo, assinale a alternativa que apresenta característica(s) de um estado neoliberal.

- (A) Interferência do Estado na economia; indústrias estatais.  
(B) Livre mercado; Estado mínimo.  
(C) Defesa dos princípios socialistas.  
(D) Controle de preços por instituições do governo; impostos elevados.  
(E) Protecionismo econômico de indústrias; regulação das atividades produtivas.

Leia o excerto adaptado abaixo para responder à questão 28.

“A Revolução técnico-científica é mais conhecida como a Terceira Revolução Industrial, desencadeada principalmente pela junção do conhecimento científico e do uso da tecnologia da produção industrial. No mundo capitalista em que vivemos, a inserção de tecnologias e o aprimoramento produtivo dinamizam o mercado e promovem acessibilidade ao uso de diversos produtos para a população. Essa nova revolução

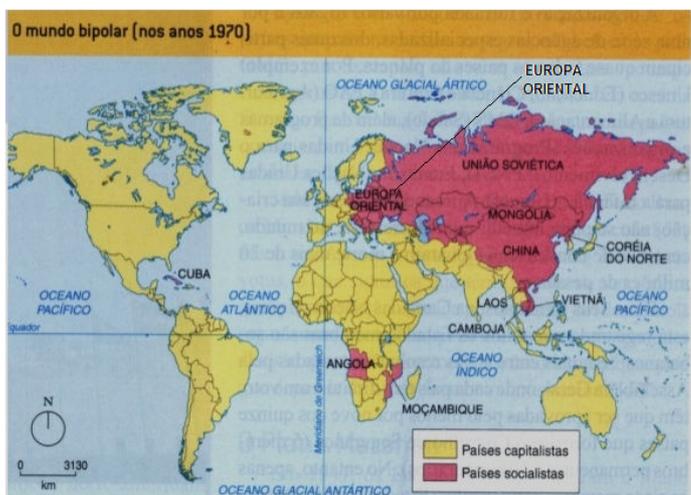
iniciou-se em meados do século XX e conta com diversas tecnologias aplicáveis na ampliação da produção e do consumo.”

Fonte: <http://www.clickestudante.com/terceira-revolucao-industrial-revolucao-tecno-cientifica.html>.

28. Assinale a alternativa que justifique o fato de o Brasil **não** estar completamente inserido na Terceira Revolução Industrial.

- (A) Matriz energética à base de fontes renováveis.
- (B) Baixo investimento em educação e centros de pesquisa.
- (C) Redução de custos na produção industrial e produtos com mais competitividade.
- (D) Incentivos fiscais para atrair indústrias de tecnologia avançada.
- (E) Ausência de indústrias de base.

Observe o mapa abaixo para responder à questão 29.



29. Após o fim da Segunda Guerra Mundial, iniciou-se uma corrida econômica armamentista e espacial entre americanos e soviéticos a fim de influenciar um maior número de países com seu modelo econômico.

Assinale a alternativa que apresenta características do período do mundo bipolar.

- (A) A Alemanha foi dividida em duas porções: ocidental – socialista e oriental – capitalista.
- (B) Não havia representante do bloco socialista nas Américas.
- (C) O líder do bloco capitalista eram os Estados Unidos e do bloco socialista era a URSS.
- (D) A economia do bloco liderado pelos soviéticos tinha, dentre suas características, a liberdade de mercado.
- (E) O modelo econômico que prevalece até os dias atuais é o difundido pela URSS.

Leia o trecho abaixo para responder à questão 30.

“Em esfera internacional, a União Soviética buscou dar sinais para o fim da Guerra Fria. As tropas russas que ocupavam o Afeganistão se retiraram do país e novos acordos econômicos foram firmados junto aos Estados Unidos. Logo em seguida, as autoridades soviéticas pediram auxílio para que outras nações capitalistas fornecessem apoio financeiro para que a nação soviética superasse suas dificuldades internas.”

Fonte: <http://brasilecola.uol.com.br/historiag/urss.htm>.

30. Assinale a alternativa que **não** contribuiu para o colapso da URSS.

- (A) A postura do Partido Comunista em centralizar e controlar todo o Estado.
- (B) A falta de investimentos em outros tipos de indústrias, como a de base e a de consumo.
- (C) A imposição da cultura russa às populações pertencentes ao bloco soviético.
- (D) Crise de desabastecimento agrícola.
- (E) A localização geográfica da URSS.

## HISTÓRIA

Leia o trecho adaptado abaixo para responder à questão 31.

“Os Awa-Guarujá são um pequeno grupo de indígenas que sobrevivem lutando diariamente para conseguir alimento de origem animal, através da caça. São habitantes da porção oriental da Amazônia, mais exatamente do Estado do Maranhão, não possuem terras permanentes e estão dispersos sobre um território também ocupado por outros povos indígenas.”

GARCIA, 2010, p.18.

31. É correto afirmar que os Awa-Guarujá têm a característica de ser um povo essencialmente

- (A) agricultor e ceramista.
- (B) nômade e caçador.
- (C) caçador e ceramista.
- (D) agricultor e cestarista.
- (E) cestarista e nômade.

32. Sobre a Revolução Industrial, pode-se afirmar que foi um movimento contínuo, transformador da sociedade no âmbito socioeconômico, que se desenvolveu em fases e alterou profundamente o modo de vida anteriormente conhecido. Acerca deste assunto, assinale a alternativa correta.

- (A) A era agrícola e de manufatura doméstica foi superada com a introdução de uma revolução tecnológica e industrial que alterou os meios de produção e, conseqüentemente, alterou as relações de trabalho.
- (B) A Primeira Revolução Industrial introduziu melhorias socioeconômicas alcançadas por todos os setores da sociedade.
- (C) A Segunda Revolução Industrial permitiu ao homem fixar-se no campo, pois a mecanização facilitou o plantio e a colheita da produção, favorecendo, assim, o crescimento das cidades.
- (D) A Organização Científica do Trabalho (OCT) foi criada por Ford durante a terceira fase da Revolução Industrial e previa, entre outros, um método de trabalho mais flexível e não hierarquizado.
- (E) O método de produção em série, durante a Segunda Revolução Industrial, ficou conhecido como Toyotismo.

33. Leia o trecho e analise a figura abaixo.

“A Última Ceia, obra-prima de Leonardo Da Vinci, retrata uma época, um movimento artístico e um avanço histórico em termos de perspectiva, olhar dramático, técnica e ciência.”

ROMES, 2008.



Fonte: <http://www.infoescola.com/pintura/a-ultima-ceia/>.

Assinale a alternativa que apresenta a qual período histórico a obra acima pertence.

- (A) Iluminismo.
- (B) Renascimento.
- (C) Feudalismo.
- (D) Cruzadas.
- (E) Reforma.

34. A crise de 1929 foi uma profunda e longa recessão econômica que atingiu o centro financeiro estadunidense (*Wall Street*) com conseqüências desastrosas para a economia mundial quando estabelecida a depressão da década de 1930. Esta crise foi gerada no “*Boom*” da Bolsa de Nova Iorque, em 1928. Assinale a alternativa que apresenta as características econômicas deste “*Boom*”.

- (A) Especulação, política expansionista europeia e recessão dos bancos latino-americanos.
- (B) Aumento na importação de produtos provenientes da Europa pelos Estados Unidos, expansão dos créditos e alta na oferta de emprego.
- (C) Queda na exportação de produtos americanos pela Europa, consumismo desenfreado e baixa produção agrícola nos Estados Unidos.
- (D) Aumento da produção agrícola internacional, aumento da produção agrícola nos Estados Unidos e supervalorização das ações.
- (E) Especulação, política monetária expansionista, excesso de produção e falta de mercado para escoar os produtos americanos.

35. Nas eleições de julho de 1932, quatro ideologias políticas disputaram o poder na Alemanha. Conforme suas características, correlacione as colunas e, em seguida, assinale a alternativa que apresenta a seqüência correta.

1. Frente Vermelha.	( )	Nacional-Socialistas.
2. Frente de Ferro.	( )	Social-Democracia.
3. Frente Cinzenta.	( )	Comunistas.
4. Frente Parda.	( )	Conservadores e Monarquistas.

- (A) 3/ 2/ 4/ 1
- (B) 1/ 3/ 2/ 4
- (C) 4/ 1/ 2/ 3
- (D) 4/ 2/ 1/ 3
- (E) 2/ 1/ 3/ 4

## LITERATURA

36. Leia o poema abaixo do padre jesuíta, José de Anchieta, e, em seguida, analise as assertivas.

### A Santa Inês

José de Anchieta

I

Cordeirinha linda,  
Como folga o povo  
*Porque vossa vinda  
Ihe dá lume novo!*

Cordeirinha santa,  
de Iesu querida,  
vossa santa vinda  
o diabo espanta.

Por isso vos canta,  
com prazer, o povo,  
*porque vossa vinda  
Ihe dá lume novo.*

Nossa culpa escura  
fugirá depressa,  
pois vossa cabeça  
vem com luz tão pura.

Vossa formosura  
honra é do povo,  
*porque vossa vinda  
Ihe dá lume novo.*

Virginal cabeça  
pela fé cortada,  
com vossa chegada,  
já ninguém pereça.

Vinde mui depressa  
ajudar o povo,  
*pois com vossa vinda  
Ihe dais lume novo.*

Vós sois, cordeirinha,  
de Iesu formoso,  
mas o vosso esposo  
já vos fez rainha.

Também padeirinha  
sois de nosso povo,  
*pois, com vossa vinda,  
Ihe dais lume novo.*

ANCHIETA, José de. In: MOISÉS, Massaud. *A literatura brasileira através dos textos*. São Paulo: Cultrix, 1991.

- I. Na sexta estrofe, pode-se depreender que padre José de Anchieta faz uma referência a Santa Inês e pode-se comparar o sacrifício dela com o de Jesus, ou seja, ela foi sacrificada para salvar o povo.
- II. Nos versos “Cordeirinha linda” e “Cordeirinha santa”, pode-se depreender que o diminutivo é usado para expressar afetividade em relação à santa.
- III. Pode-se depreender que o poema tem o objetivo de evangelizar por meio da exaltação das virtudes do sacrifício e da santidade de Santa Inês.

É correto o que se afirma em

- (A) I e II, apenas.
- (B) II e III, apenas.
- (C) I, II e III.
- (D) III, apenas.
- (E) II, apenas.

37. Inspiradas na poesia provençal, as cantigas trovadorescas são consideradas as primeiras manifestações literárias portuguesas. O movimento literário em que elas surgiram ficou conhecido como Trovadorismo. Sobre o Trovadorismo, assinale a alternativa correta.

- (A) As cantigas trovadorescas foram transmitidas apenas em cópias e recolhidas somente em duas importantes antologias, denominadas Cancioneiros, únicos documentos que restam para o conhecimento do Trovadorismo: Cancioneiro da Ajuda e Cancioneiro da Biblioteca Nacional.
- (B) O Trovadorismo foi um movimento artístico literário que predominou no século XVII, na Europa. Esse estilo surgiu em Roma, na Itália, se expandiu por outros países da Europa, como Portugal, logo após seu surgimento, mas foi na Espanha que ele se tornou vigoroso.
- (C) Em Portugal, as cantigas trovadorescas são classificadas em cantigas líricas (cantigas de amor e cantigas de amigo) e cantigas satíricas (cantigas de escárnio e cantigas de maldizer).
- (D) No Trovadorismo, o pensamento religioso, espiritualista, predominante na época, numa visão teocentrista (em que Deus, do grego *Teos*, está no centro das preocupações humanas), dá lugar a uma visão antropocentrista (em que o homem, do grego *anthropos*, está no centro das realizações do universo humano).
- (E) As características formais e temáticas das cantigas de amigo eram: influência das cantigas provençais, originárias do sul da França; eu lírico masculino que evoca a mulher amada usando a forma de tratamento “Minha senhora” (“Mia senhor”, “Mia dona”); exaltação das virtudes da beleza da amada inatingível; e predomínio do sentimento amoroso.

38. Leia as estrofes abaixo, que se referem a uma peça teatral de Gil Vicente, e, em seguida, assinale a alternativa correta acerca da obra a que estas estrofes pertencem.

[...]

Renego deste lavar

E do primeiro que o usou;

Ó diabo que o eu dou,

Que tão mau é d'aturar.

Oh Jesus! Que enfadamento,

E que raiva e que tormento,

Que cegueira, e que canseira!

Eu hei de buscar maneira

D'algun outro aviamento.

Coitada, assi hei de estar

Encerrada nesta casa

Como panela sem asa,

Que sempre está num lugar?

E assi hão de ser logrados

Dous dias amargurados,

Que eu possa durar viva?

E assim hei de estar cativa

Em poder de desfiados?

[...]

- (A) As estrofes apresentadas referem-se à peça teatral *Auto da Barca do Purgatório*, em que a personagem principal é encarregada de conduzir as almas ao destino apropriado, após a morte. Pode-se observar que, nesta obra, a característica do Humanismo predominante é o antropocentrismo.
- (B) As estrofes apresentadas referem-se à peça teatral *Auto da Barca do Inferno*; as cenas ocorrem à margem de um rio, onde estão ancorados dois barcos: um é dirigido por um anjo e o outro é dirigido pelo diabo. Pode-se depreender que esta obra apresenta uma característica bem marcante do Humanismo: as decisões do homem prevalecem e o indivíduo possui em vida livre-arbítrio.
- (C) *Farsa de Inês Pereira* é o título dado à peça, cujas estrofes foram apresentadas. Esta peça, considerada a mais humanista de Gil Vicente, retrata o comportamento amoral da degradante sociedade da época; os versos correspondem às falas de Inês, uma moça insatisfeita ao se ocupar das prendas domésticas.
- (D) O nome da peça cujas estrofes foram apresentadas é *Breve sumário da história de Deus*, obra em que Gil Vicente reafirma a certeza quanto à existência do inferno e ressalta uma importante característica do Humanismo: a demonstração da figura humana e suas expressões.
- (E) As estrofes apresentadas foram extraídas da seguinte obra de Gil Vicente: *O velho da horta*, peça de enredo, na qual se desenvolve uma ação contínua e encadeada em torno de um episódio extraído da vida real, em que a individualidade, característica do Humanismo, é valorizada.

39. Leia abaixo um dos sonetos de Gregório de Matos e, em seguida, analise as assertivas.

### Moraliza o poeta nos ocidentes do Sol a inconstância dos bens do mundo

Gregório de Matos

Nasce o Sol, e não dura mais que um dia,  
Depois da Luz se segue a noite escura,  
Em tristes sombras morre a formosura,  
Em contínuas tristezas a alegria.

Porém se acaba o Sol, por que nascia?  
Se formosa a Luz é, por que não dura?  
Como a beleza assim se transfigura?  
Como o gosto da pena assim se fia?

Mas no Sol, e na Luz, falte a firmeza,  
Na formosura não se dê constância,  
E na alegria sinta-se tristeza.

Começa o mundo enfim pela ignorância,  
E tem qualquer dos bens por natureza  
A firmeza somente na inconstância.

DIMAS, Antônio. *Gregório de Matos – Literatura comentada*. 2. ed. São Paulo: Nova Cultural, 1988. p.157.

- I. Pode-se depreender que o soneto apresentado pertence à temática lírica-filosófica. No soneto, afloram o pessimismo e a angústia que cerca o mundo.
- II. De acordo com os versos do soneto apresentado, a beleza e a alegria são transitórias e passageiras.
- III. As incertezas, a fugacidade do nosso espaço-tempo e os demais desconcertos e dúvidas acerca do mundo são considerados no soneto apresentado. Pode-se perceber que, no soneto, Gregório de Matos deixa evidente suas dúvidas e questionamentos acerca do mundo.
- IV. Pode-se depreender que o uso de frases interrogativas faz o leitor refletir quanto à incerteza e à dúvida do homem barroco e a ordem inversa das frases traduz como se estrutura o raciocínio do homem barroco, remetendo à falta de clareza diante do mundo que o cerca.

É correto o que se afirma em

- (A) I e II, apenas.  
(B) III e IV, apenas.  
(C) I e III, apenas.  
(D) II e IV, apenas.  
(E) I, II, III e IV.

40. Leia o soneto abaixo, de Luís de Camões, e, em seguida, analise as assertivas.

### Soneto

*Luís de Camões*

Tanto de meu estado me acho incerto,  
Que em vivo ardor tremendo estou de frio;  
Sem causa, juntamente choro e rio,  
O Mundo todo abarco e nada aperto.

É tudo quanto sinto um desconcerto:  
Da alma um fogo me sai, da vista um rio;  
Agora espero, agora desconfio;  
Agora desvario, agora acerto.

Estando em terra, chego ao Céu voando;  
Num'hora acho mil anos, e é de jeito  
Que em mil anos não posso achar um'hora.

Se me pergunta alguém porque assim ando,  
Respondo que não sei, porém suspeito  
Que só porque vos vi, minha Senhora.

CAMÕES, Luís de. *Luís de Camões – Lírica*. 5. ed. São Paulo: Cultrix, 1976. p.117.

- I. No verso: “Que só porque vos vi, minha Senhora”, pode-se depreender que há um diálogo com as antigas de amigo.
- II. No verso: “Estando em terra, chego ao Céu voando”, pode-se depreender que há uma ideia de exagero com o objetivo de expressar intensidade, ou seja, uma figura de linguagem conhecida como hipérbole.
- III. Pode-se afirmar que há uma figura de linguagem conhecida como metonímia nos seguintes versos: “Agora espero, agora desconfio;/ Agora desvario, agora acerto”.
- IV. Quanto ao soneto apresentado, pode-se afirmar que a escolha do léxico e a estrutura formal remetem à atitude clássica. Pode-se afirmar, ainda, que a inquietação do eu lírico manifesta-se por meio das antíteses, por exemplo: “ardor x frio”; “terra x Céu”, entre outros.

É correto o que se afirma em

- (A) I e II, apenas.
- (B) III e IV, apenas.
- (C) II e IV, apenas.
- (D) I, III e IV, apenas.
- (E) II e III, apenas.

## LÍNGUA PORTUGUESA

41. Sobre funções da linguagem, correlacione as colunas e, em seguida, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta.

### Coluna 1

1. Metalinguagem.
2. Função Referencial.
3. Função Conativa.
4. Função Expressiva.

### Coluna 2



- (A) 2/ 1/ 3/ 4
- (B) 4/ 1/ 3/ 2
- (C) 3/ 1/ 4/ 2
- (D) 3/ 2/ 4/ 1
- (E) 2/ 4/ 1/ 3

42. Conjunções são palavras que ligam orações independentes; elas podem apresentar ideias conclusivas, alternadas, explicativas, dependendo do contexto e conjunção utilizada. Observe a oração abaixo e, em seguida, assinale a alternativa cuja conjunção destacada apresenta a mesma função da conjunção destacada na oração abaixo.

Joana estudou o ano inteiro, **logo** foi bem nas provas finais.

- (A) Ele não respondeu às minhas cartas **nem** me telefonou.
- (B) A mulher chamou o táxi, **porém** não foi ouvida.
- (C) Tudo foi executado **conforme** planejamos.
- (D) Você me ajudou muito; terá, **pois**, minha eterna gratidão.
- (E) Viajarei **mesmo que** meus pais não autorizem.

Leia abaixo o trecho da música de Arnaldo Antunes para responder à questão 43.

### Envelhecer

A coisa mais moderna que existe nessa vida é envelhecer  
A barba vai descendo e os cabelos vão caindo pra cabeça  
aparecer

Os filhos vão crescendo e o tempo vai dizendo que agora  
é pra valer

Os outros vão morrendo e a gente aprendendo a esquecer  
Não quero morrer pois quero ver

Como será que deve ser envelhecer

Eu quero é viver pra ver qual é

E dizer venha pra o que vai acontecer

Eu quero que o tapete voe

No meio da sala de estar

Eu quero que a panela de pressão pressione

E que a pia comece a pingar

Eu quero que a sirene soe

E me faça levantar do sofá

Eu quero pôr Rita Pavone

No *ringtone* do meu celular

Eu quero estar no meio do ciclone

Pra poder aproveitar

E quando eu esquecer meu próprio nome

Que me chamem de velho gagá

Pois ser eternamente adolescente nada é mais *démodé*

Com uns ralos fios de cabelo sobre a testa que não para  
de crescer.

Não sei por que essa gente vira a cara pro presente e  
esquece de aprender [...]

Arnaldo Antunes (trecho)

43. A partir de uma palavra muitas outras se formam, acrescentando elementos que alteram o sentido primitivo ou acrescentam um novo sentido. A letra da música de Arnaldo Antunes apresenta diversas formações de palavras. O título da música, por exemplo, apresenta derivação parassintética. Assinale a alternativa que apresenta um exemplo de derivação sufixal.

- (A) “A barba vai descendo e os cabelos vão caindo [...]”.
- (B) “[...] o tempo vai dizendo que agora é pra valer [...]”.
- (C) “pois ser eternamente adolescente nada é mais *démodé* [...]”.
- (D) “Eu quero que a panela de pressão pressione [...]”.
- (E) “Não sei por que essa gente vira a cara pro presente e esquece de aprender [...]”.

44. Observe a peça publicitária abaixo.



Propaganda veiculada pelos Correios

Nessa peça publicitária, é correto afirmar que o autor procura convencer o leitor a

- (A) vestir-se como Papai Noel e a distribuir presentes.
- (B) entregar cartões de natal às pessoas carentes.
- (C) abraçar a campanha e conceder o pedido da carta que queira adotar.
- (D) receber cartas de várias crianças que acreditam no Papai Noel.
- (E) enfatizar a crença na pessoa do Papai Noel.

Leia o texto abaixo para responder à questão 45.

### Beleza e Amor

Pessoas apaixonadas tendem a considerar sua cara-metade bonita, ainda que ela esteja longe de se encaixar nos padrões vigentes. Essa percepção ocorre porque amor e beleza ativam as mesmas regiões do cérebro. É o que sugere um estudo publicado na revista PLoS ONE – obras de arte estimulam áreas ligadas ao desejo e à sensação de euforia e bem-estar. O neurobiólogo Semir Zeki e seus colegas do Laboratório de Neurobiologia da College London, na Inglaterra, exibiram a 21 pessoas de diferentes culturas mais de 100 pinturas e composições musicais. Elas deveriam dizer se achavam as obras bonitas, feias ou indiferentes. Em seguida, os

cientistas mostraram novamente as produções aos voluntários, dessa vez monitorando sua atividade cerebral. Constataram que o cérebro dos participantes do estudo não apresentou reação significativa quando olhavam ou ouviam obras que não achavam bonitas nem feias.

As imagens que eles acharam belas ativaram intensamente o córtex medial orbitofrontal, considerado por muitos pesquisadores uma parte do sistema límbico, responsável por processos relacionados ao desejo e à avaliação de valor e beleza.

Disponível em: <http://www2.uol.com.br/vivermente> Acesso em: 18 de nov. de 2016. Adaptado.

45. Com relação ao texto, marque V para verdadeiro ou F para falso e, em seguida, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta.

- ( ) O texto pode ser resumido no seguinte dito popular: “Quem meu filho beija minha boca adoça”.
- ( ) O cérebro ativa as mesmas regiões neurais quando a pessoa observa uma imagem que considera bonita e quando esta olha para a pessoa amada.
- ( ) As obras de arte consideradas bonitas ativam a sensação de prazer no cérebro, fazendo com que seja ativada a libido de quem as observa.

- (A) V/ F/ V
- (B) V/ V/ F
- (C) F/ F/ V
- (D) F/ V/ F
- (E) V/ V/ V

Leia os textos I e II para responder à questão 46.

#### Texto I

Um fenômeno natural vai iluminar ainda mais o céu e deixar os apreciadores da Lua encantados. É que, na véspera do dia 14 de novembro, será possível observar a maior Superlua já vista em 70 anos – quando a Lua Cheia coincide com o ponto mais próximo da Terra. Para se ter uma ideia, o satélite não chegava tão perto de nós desde 1948, e não voltará a fazê-lo até 2034.

Guia da Semana São Paulo – 9 nov. de 2016. Adaptado.

#### Texto II

São demais os perigos desta vida  
Para quem tem paixão, principalmente  
Quando uma lua surge de repente  
E se deixa no céu, como esquecida.  
E se ao luar que atua desvairado  
Vem se unir uma música qualquer

Aí então é preciso ter cuidado  
Porque deve andar perto uma mulher.  
Deve andar perto uma mulher que é feita  
De música, luar e sentimento  
E que a vida não quer, de tão perfeita.  
Uma mulher que é como a própria Lua:  
Tão linda que só espalha sofrimento  
Tão cheia de pudor que vive nua.

Vinicius de Moraes

46. Os Textos I e II apresentam o mesmo tema em comum, porém com intencionalidades distintas, portanto, pode-se inferir que

- I. o Texto I apresenta informações técnicas e alguns dados concretos e científicos.
- II. o Texto I propõe ao interlocutor assistir ao espetáculo, já que o fenômeno só acontecerá novamente daqui a setenta anos.
- III. o Texto II apresenta a comparação entre a beleza da mulher e aparição da lua.
- IV. o Texto II complementa a ideia apresentada pelo Texto I.

É correto o que está contido em

- (A) I e IV, apenas.
- (B) II e IV, apenas.
- (C) III, apenas.
- (D) I e III, apenas.
- (E) I, II, III e IV.

Leia o texto adaptado abaixo da Revista Língua Portuguesa, nº 104, de junho de 2014, para responder à questão 47.

#### Os legos escritores

O cientista molecular Jared K. Burks, criador da marca Fine Clonier, deu início à carreira de personalizar minifiguras há 15 anos, quando a linha Lego *Star Wars* foi lançada. Fã de ficção científica, coleciona figuras desde criança.

Desanimado com os personagens do mercado, criou um método de decalques, o toboágua, e a partir daí aprendeu a esculpir e montar elencos. Assim surgiu o *site* Fine Clonier. Em 2007, o *site* realizou um concurso sobre versões de figuras históricas e literárias com Lego.

– Aprendi sobre a criação de acessórios de pano, pintura, vinil e muitas outras. Passei a escrever para o BrickJournal, especializado em minifiguras e, por meio dele, compartilhei o que eu sei em vários *sites* – disse Burks.

47. De acordo com Celso Cunha, discurso é a prática humana de construir textos, sejam eles escritos ou orais. No texto, há um discurso direto, transcrito abaixo.

“– Aprendi sobre a criação de acessórios de pano, pintura, vinil e muitas outras. Passei a escrever para o BrickJournal, especializado em minifiguras e, por meio dele, compartilhei o que eu sei em vários *sites* – disse Burks.”

Assinale a alternativa que apresenta a correta transposição do trecho para o discurso indireto.

- (A) Burks disse que aprendia sobre a criação de acessórios de pano, pintura, vinil e muitas outras. Passava a escrever para o BrickJournal, especializado em minifiguras e, por meio dele, compartilhava o que soube em vários *sites*.
- (B) Burks disse que aprendeu sobre a criação de acessórios de pano, pintura, vinil e muitas outras. Passou a escrever para o BrickJournal, especializado em minifiguras e, por meio dele, compartilhou o que soubera em vários *sites*.
- (C) Burks dissera que aprendera sobre a criação de acessórios de pano, pintura, vinil e muitas outras. Passara a escrever para o BrickJournal, especializado em minifiguras e, por meio dele, compartilhara o que soubera em vários *sites*.
- (D) Burks dizia que aprenderia sobre a criação de acessórios de pano, pintura, vinil e muitas outras. Passaria a escrever para o BrickJournal, especializado em minifiguras e, por meio dele, compartilharia o que soubera em vários *sites*.
- (E) Burks disse que aprendera sobre a criação de acessórios de pano, pintura, vinil e muitas outras. Passara a escrever para o BrickJournal, especializado em minifiguras e, por meio dele, compartilhara o que sabia em vários *sites*.

48. De acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa e com a gramática normativa e tradicional, quanto à colocação pronominal, assinale a alternativa correta.

- (A) Espero que Milton nunca esqueça-se de mim.
- (B) Não me diga que Jorge faltou hoje.
- (C) Tudo incomoda-me em você.
- (D) Em tratando-se de informática, Lucas é o melhor.
- (E) Foi Ronaldo quem ensinou-me matemática.

Observe a figura abaixo para responder à questão 49.

**CÂNCER DE MAMA**

**Vamos falar sobre isso?**

**Olhe, sinta e perceba suas mamas no dia a dia**

Todas as mulheres, independentemente da idade, podem conhecer seu corpo para saber o que é e o que não é normal em suas mamas. É importante que as mulheres observem suas mamas sempre que se sentirem confortáveis para tal (seja no banho, no momento da troca de roupa ou em outra situação do cotidiano), sem técnica específica, valorizando a descoberta casual de pequenas alterações mamárias.

A maior parte dos cânceres de mama é descoberto pelas próprias mulheres. Os principais sinais e sintomas são:

- Carço (nódulo), fixo, endurecido e geralmente indolor;
- Pele da mama avermelhada, retraída ou parecida com casca de laranja;
- Alterações no bico do peito (mamilo);
- Pequenos nódulos na região embaixo dos braços (axilas) ou no pescoço;
- Saida espontânea de líquido dos mamilos.

A descoberta do câncer de mama no início aumenta as chances de tratamento e cura. Fique atenta. Em caso de alterações suspeitas na mama, procure o serviço de saúde.

A mamografia de rotina é recomendada apenas para mulheres de 50 a 69 anos, a cada dois anos.

Conheça as ações de controle do câncer de mama em [www.inca.gov.br/mama](http://www.inca.gov.br/mama).

Disponível em: [http://portalsaude.saude.gov.br/images/campanhas/outubro-rosa-2016/preview\\_Filipeta-210x150-Final---Marcas-1.jpg](http://portalsaude.saude.gov.br/images/campanhas/outubro-rosa-2016/preview_Filipeta-210x150-Final---Marcas-1.jpg) Acesso em: 18 de nov. 2016.

49. Em 2016, a campanha Outubro Rosa do INCA tem como tema: “Câncer de mama: vamos falar sobre isso?”. O autor utiliza imagens verbais e não verbais com várias propostas, entre as quais estão:

- I. fortalecer as recomendações e o diagnóstico precoce do câncer de mama.
- II. propor desmistificar os conceitos em relação à doença.
- III. sugerir que a sociedade possa debater sobre o tema com todos os pares.
- IV. ilustrar o diálogo como meio importante para quebra de tabus gerados em relação à doença.

É correto o que está contido em

- (A) I, II, III e IV.
- (B) II e III, apenas.
- (C) I, II e IV, apenas.
- (D) I e IV, apenas.
- (E) I, III e IV, apenas.

50. As alternativas abaixo apresentam trechos adaptados. De acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa e com relação à pontuação e à ortografia, assinale a alternativa correta.

- (A) Ler um livro deveria ser uma conversação entre você e o autor, presumidamente. Ele sabe mais sobre o tema do que você... Caso contrário você provavelmente, não deveria se importar com o livro dele. Mais compreensão é uma estrada de mão-dupla; o aprendiz tem que se questionar e questionar o professor, uma vez que ele entende o que o professor está dizendo; marcar um livro é literalmente uma expressão de suas diferenças ou concordâncias com o autor. É o respeito mais alto que você pode prestá-lo.
- (B) Qualquer coisa que você aprende se torna sua riqueza, uma riqueza que não pode ser tomada de você. Seja se você aprende em um prédio chamado escola ou na escola da vida, aprender algo novo é um prazer sem fim e um tesouro valioso. E nem todas as coisas que você aprende são ensinadas a você mas muitas coisas que aprende, você percebe ter ensinado a si mesmo.
- (C) A leitura depois de certa idade distrai excessivamente o espírito humano das suas reflexões criadoras. Todo homem que lê demais e usa o cérebro de menos adquire a preguiça de pensar.
- (D) Faça sua própria bíblia, selecione e colhete todas as palavras e sentenças que em toda sua leitura, tiveram um impacto tão grande quanto a explosão de uma trombeta de Shakespeare.
- (E) Eu leio um livro muito cuidadosamente escrevendo, nas margens tudo quanto é tipo de nota. Depois de algumas semanas, eu volto ao livro, trasfiro meus rabiscos, em cartões de nota, cada cartão representando um tema, importante no livro.