

PROGRAMA INSTITUCIONAL DE APOIO A AÇÕES DE EXTENSÃO DO IFSP

ERRATA Nº 01, DE 11 DE ABRIL DE 2018

O Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo (IFSP), por meio de sua Pró-reitoria de Extensão (PRX), torna pública a Errata do Edital nº 237, de 11 de abril de 2018.

Onde lê-se:

2.2 Cada proposta deverá prever, no mínimo:

- I. Atividades de leitura e análise de, no mínimo, três obras literárias a serem selecionadas dentre os títulos disponibilizados pela PRX (Anexo I – Catálogo de livros);
- II. Curso ou ciclo de oficinas que abordem o tema Direitos Humanos e Literatura a partir das obras disponibilizadas, envolvendo, obrigatoriamente, estudantes e docentes de escolas públicas das redes Municipal e Estadual;
- III. Realização de um evento aberto ao público, no formato de sarau ou festa literária, em parceria com agentes coletivos ou individuais, de personalidade física ou jurídica, de natureza pública ou privada: instituições de ensino como escolas e centros de ensino básico, técnico, superior, profissionalizante e tecnológico de âmbito municipal ou estadual, equipamentos culturais, associações, institutos e fundações com fins e atuação nas áreas de educação, arte e cultural e ações voltadas para a inclusão e o desenvolvimento social, econômico e cultural; gestores e produtores culturais, pontos de cultura, movimentos sociais, artísticos e culturais, entidades comunitárias, gremiais e de classe, centros culturais,

comunidades locais e tradicionais, por intermédio de seus instrumentos de representação, artistas, mestres de saberes populares e profissionais, que atuem em atividades artísticas e culturais.

- IV. Realizar, no mínimo, uma produção artística coletiva, mediada pela literatura, a ser apresentada no evento público;
- V. Realizar parcerias com instituições de ensino de âmbito municipal ou estadual, equipamentos culturais, associações, institutos e fundações com fins e atuação nas áreas de educação, arte e cultura, bem como agentes coletivos ou individuais, de personalidade física ou jurídica.

Leia-se:

2.2 Cada proposta deverá prever, no mínimo:

- I. Atividades de leitura e análise de, no mínimo, três obras literárias a serem selecionadas dentre os títulos disponibilizados pela PRX (Anexo I – Catálogo de livros);
- II. Curso livre com carga horária de 36 a 40 horas que aborde o tema Direitos Humanos e Literatura a partir das obras disponibilizadas, envolvendo, obrigatoriamente, 20 estudantes de escolas públicas das redes Municipal ou Estadual realizado em parceria com, no mínimo, um docente da instituição parceira;
- III. Realização de um evento aberto ao público, no formato de sarau ou festa literária;
- IV. Realizar, no mínimo, uma produção artística coletiva, mediada pela literatura, a ser apresentada no evento público;
- V. Realizar parcerias com uma Escola da Rede Estadual ou Municipal.

Onde lê-se:

3.2 Cada projeto receberá até vinte kits compostos por doze obras literárias, para serem distribuídos aos participantes.

Leia-se:

3.2 Cada projeto receberá 20 (vinte) kits compostos pelas três obras literárias indicadas no PPC vinculado ao projeto para serem distribuídos aos estudantes do curso previsto no inciso II do item 2.2 e 50 (cinquenta) livros sortidos para distribuição aos estudantes da(s) escola(s) pública(s) das redes Municipal ou Estadual parceira(s) nos eventos previstos.

Onde lê-se:

4.1 Poderão apresentar projeto de Extensão os servidores docentes e técnico-administrativos do IFSP;

Leia-se:

4.1 Poderão apresentar projeto de Extensão os servidores do IFSP, docentes e técnico-administrativos, que não tiverem outras ações fomentadas por meio do Programa Institucional de Apoio a Ações de Extensão;

Onde lê-se:

5.1 O prazo para inscrição das propostas inicia-se no dia 16/04/2018 e encerra-se no dia 06/05/2018;

Leia-se:

5.1 O prazo para inscrição das propostas inicia-se no dia 16/04/2018 e encerra-se no dia 30/05/2018;

Onde lê-se:

5.7 Será obrigatório envio da seguinte documentação:

- I. Declaração de anuência, que deverá ser impressa e assinada pela chefia imediata do proponente, pelo coordenador de extensão e pelo diretor-geral do câmpus em que se pretende realizar o programa ou projeto;
- II. Termo de compromisso, cujo modelo deverá ser impresso e assinado pelo coordenador do projeto;
- III. Carta de parceria.

Leia-se:

5.7 Será obrigatório envio da seguinte documentação:

- I. Declaração de anuência, que deverá ser impressa e assinada pela chefia imediata do proponente, pelo coordenador de extensão e pelo diretor-geral do câmpus em que se pretende realizar o programa ou projeto;
- II. Termo de compromisso, cujo modelo deverá ser impresso e assinado pelo coordenador do projeto;
- III. Carta de parceria, conforme estabelecido no inciso V do item 2.2.

Onde lê-se:

5.8 Os projetos nos quais houver previsão de oferta de cursos deverão encaminhar o PPC aprovado como anexo durante a submissão da proposta;

Leia-se:

5.8O PPC da ação posta no inciso II do item 2.2 deverá ser submetido ao Edital nº 251/18 e indicar as obras que serão trabalhadas;

Onde lê-se:

7.1 O atendimento aos requisitos deste edital será verificado pela PRX e, se a proposta contemplar todos os itens do edital e as normativas sobre a Extensão no IFSP, será homologada;

Leia-se:

7.1 A proposta recomendada pela Coordenadoria de Extensão do câmpus será analisada pela PRX, que verificará o atendimento aos requisitos deste edital e solicitará, se necessário, a adequação da proposta;

Onde lê-se:

8.1 Os autores das propostas poderão interpor recurso no dia 24 de maio de 2018;

Leia-se:

8.1 Os autores das propostas poderão interpor recurso contra a divulgação preliminar das inscrições homologadas no dia 13/06/2018 e contra a classificação preliminar no dia 26/06/2018;

Onde lê-se:

8.2 A relação definitiva de projetos classificados e contemplados será divulgada no site do IFSP, no dia 26 de maio de 2018.

Leia-se:

8.2 A relação definitiva de projetos classificados e contemplados será divulgada no site do IFSP, no dia 27 de maio de 2018.

Onde lê-se:

14. Do cronograma

Publicação do Edital	10/04/2018
Período de recebimento das propostas	16/04/2018 a 06/05/2018
Análise da PRX	08 a 09/05/2018
Período de readequação das propostas	10 a 13/05/2018
Publicação das propostas homologadas	15/05/2018
Avaliação dos projetos pelos consultores	16 a 20/05/2018
Divulgação da classificação preliminar no <i>site</i> do IFSP	23/05/2018
Período para a interposição de recursos contra a classificação preliminar	24/05/2018
Divulgação da classificação definitiva no <i>site</i> do IFSP	26/05/2018
Prazo para realização do projeto	Até dezembro de 2018
Prazo para envio de relatório parcial, por meio da plataforma Sigproj	Até 31/09/2018
Prazo para envio do relatório final, por meio da Plataforma Sigproj	Até 31/01/2019

Leia-se:

14. Do cronograma

Publicação do Edital	10/04/2018
Período de recebimento das propostas	16/04/2018 a 30/05/2018
Recomendação da CEx	04/06/2018
Análise da PRX	05 e 06/06/2018
Período de readequação das propostas	07 a 10/06/2018
Divulgação preliminar das propostas homologadas	12/06/2018
Período para interposição de recursos contra as inscrições não homologadas	13/06/2018
Divulgação definitiva das propostas	14/06/2018

homologadas	
Avaliação dos projetos pelos consultores	15 a 22/06/2018
Divulgação da classificação preliminar no <i>site</i> do IFSP	25/06/2018
Período para a interposição de recursos contra a classificação preliminar	26/06/2018
Divulgação da classificação definitiva no <i>site</i> do IFSP	27/06/2018
Início da execução das ações	01/08/2018
Prazo para realização do projeto	Até dezembro de 2018
Prazo para envio de relatório parcial, por meio da plataforma Sigproj	Até 31/09/2018
Prazo para envio do relatório final, por meio da Plataforma Sigproj	Até 31/01/2019

Onde lê-se:

Anexo I Catálogos de livros

Títulos	Autor(a)
Olhos D'água	Conceição Evaristo
Insubmissas lágrimas de Mulheres	Conceição Evaristo e Iléa Ferraz
Ponciá Vicêncio	Conceição Evaristo
Histórias de leves enganos e parecenças	Conceição Evaristo
Becos da Memória	Cora Coralina
Poemas de recordação e Outros Movimentos	Conceição Evaristo
Quarto de Despejo	Carolina Maria de Jesus
Baiacu	Angeli, Laerte, André Sant'Anna, Anna Cláudia Magalhães, e outros
Poesia Completa - Manoel de Barros	Manoel de Barros
Meu Quintal é maior que o mundo	Manoel de Barros
Menino do Mato	Manoel de Barros
Vintém de Cobre - Meias confissões de Aninha	Cora Coralina
Angu de Sangue	Marcelino Freire
Colecionador de Pedras	Sérgio Vaz
Os cem menores contos brasileiros do século	Marcelino Freire

Leia-se:

Anexo I
Catálogos de livros

Títulos	Autor(a)
Olhos D'água	Conceição Evaristo
Insubmissas lágrimas de Mulheres	Conceição Evaristo e Iléa Ferraz
Ponciá Vicêncio	Conceição Evaristo
Histórias de leves enganos e parecenças	Conceição Evaristo
Becos da Memória	Conceição Evaristo
Poemas de recordação e Outros Movimentos	Conceição Evaristo
Quarto de Despejo	Carolina Maria de Jesus
Baiacu	Angeli, Laerte, André Sant'Anna, Anna Cláudia Magalhães, e outros
Poesia Completa - Manoel de Barros	Manoel de Barros
Meu Quintal é maior que o mundo	Manoel de Barros
Menino do Mato	Manoel de Barros
Angu de Sangue	Marcelino Freire
Colecionador de Pedras	Sérgio Vaz
Os cem menores contos brasileiros do século	Marcelino Freire

WILSON DE ANDRADE MATOS
Pró-reitor de Extensão do IFSP
(assinatura no original)